

# Nica's Dream

Horace Silver

(Latin)

**A**

4/4 | B<sup>b</sup><sub>-Δ7</sub> |

∴

A<sup>b</sup><sub>-Δ7</sub> |

∴

B<sup>b</sup><sub>-Δ7</sub> |

∴

A<sup>b</sup><sub>-7</sub> |

D<sup>b</sup><sub>7</sub> |

A<sup>b</sup><sub>-7</sub> |

D<sup>b</sup><sub>7</sub> |

G<sup>b</sup><sub>Δ7</sub> |

C<sub>7#9#5</sub> |

F<sub>7#5</sub> |

∴

B<sup>b</sup><sub>-Δ7</sub> |

∴

⊕

**B**

A<sup>b</sup><sub>7sus</sub> |

∴

F<sub>∅7</sub> |

B<sup>b</sup><sub>7#5</sub> |

E<sup>b</sup><sub>7</sub> |

A<sup>b</sup><sub>7</sub> |

D<sup>b</sup><sub>Δ7</sub> |

E<sub>-7</sub> A<sub>7</sub> |

A<sup>b</sup><sub>7sus</sub> |

∴

F<sub>∅7</sub> |

B<sup>b</sup><sub>7#5</sub> |

E<sup>b</sup><sub>7</sub> |

A<sup>b</sup><sub>7</sub> |

D<sup>b</sup><sub>Δ7</sub> |

C<sub>∅7</sub> F<sub>7b9</sub> ||  
D.C. al Coda

⊕  
B<sup>b</sup><sub>-Δ7</sub> |

A<sup>b</sup><sub>-Δ7</sub> |

G<sup>b</sup><sub>7</sub> |

C<sub>7#9#5</sub> |

F<sub>7#5</sub> |

∴

B<sup>b</sup><sub>-Δ7</sub> N.C. |

N.C. ||